

ΣΥΝΑΝΤΗΣΕΙΣ ΠΑΝΤΟΣ ΚΑΙΡΟΥ



Ποιήσεις #1



Σωτήρης Παστάκας
(Σκιά του Άθω)

Αντώνης Δ. Σκιαθάς
(Αναρριχητικά της μνήμης)

Βαγγέλης Τασιόπουλος
(Τα αδέσποτα της νοητής γραμμής)

Γιώργος Χριστοδουλίδης
(Ελαφρώς θλιμμένος)

εκδόσεις
ΠΙΚΡΑΜΕΝΟΣ

4 × 4
Ποιήσεις #1

Σωτήρης Παστάκας
Αντώνης Δ. Σκιαθάς
Βαγγέλης Τασιόπουλος
Γιώργος Χριστοδουλίδης

«4×4 Ποιήσεις #1»

© Οι ποιητές και ο εκδότης
Πρώτη έκδοση: Δεκέμβριος 2019
ISBN: 978-618-5342-29-6
Αριθμός έκδοσης: 130 / 2019

Δημιουργός / Υπεύθυνος σειράς 4×4: Αντώνης Δ. Σκιαθάς
Επιμέλεια τόμου: Βαγγέλης Τασιόπουλος
Γλωσσική επιμέλεια: Μαρία Ράμμου
Καλλιτεχνική επιμέλεια: Γιάννης Σκ. Πικραμένος

Εκδόσεις «Πικραμένος»
Τηλ: 2610 432.200
E-mail: info@pikramenosbooks.gr
Internet: www.pikramenosbooks.gr
Facebook: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΠΙΚΡΑΜΕΝΟΣ

ΠΩΛΗΣΕΙΣ: sales@pikramenosbooks.gr

ΣΥΝΑΝΤΗΣΕΙΣ ΠΑΝΤΟΣ ΚΑΙΡΟΥ

4 × 4

Ποιήσεις #1

Ω

Σωτήρης Παστάκας
(Σκιά του Άθω)

Αντώνης Δ. Σκιαθάς
(Αναρριχητικά της μνήμης)

Βαγγέλης Τασιόπουλος
(Τα αδέσποτα της νοητής γραμμής)

Γιώργος Χριστοδουλίδης
(Ελαφρώς θλιμμένος)

εκδόσεις
ΠΙΚΡΑΜΕΝΟΣ

Περιεχόμενα

Σωτήρης Παστάκας
(Λάρισα)

Σκιά του Άθω

σ 9 σ

Αντώνης Δ. Σκιαθάς
(Πάτρα)

Αναρριχητικά της μνήμης

σ 33 σ

Βαγγέλης Τασιόπουλος
(Θεσσαλονίκη)

Τα αδέσποτα της νοητής γραμμής

σ 59 σ

Γιώργος Χριστοδουλίδης
(Κύπρος)

Ελαφρώς θλιμμένος

σ 87 σ

Βιογραφικά σημειώματα

σ 113 σ

Σωτήρης Παστάκας

Σκιά του Άθω

Ημέρα πρώτη, 17 Δεκεμβρίου
Ημέρα δεύτερη, 18 Δεκεμβρίου
Ημέρα τρίτη, 19 Δεκεμβρίου
Ημέρα τέταρτη, 20 Δεκεμβρίου
Ημέρα πέμπτη, 21 Δεκεμβρίου
Ημέρα έκτη, 22 Δεκεμβρίου
Ημέρα έβδομη, 23 Δεκεμβρίου
Ημέρα όγδοη, 24 Δεκεμβρίου
Ημέρα ένατη, 25 Δεκεμβρίου

Ημέρα πρώτη, 17 Δεκεμβρίου

Βρέχει: επειδή —πώς και γιατί—
όπως βρέχει στις ταινίες.
Ταρά τατί το ξυπνητήρι.
Χρατς χρουτς ήχος σκληρός
απ' τα στόρια καθώς τραβούσα
τον ιμάντα διαπασών: βρου βρου
και βρου η βροχή.
Βρέχει όπως βρέχει στα κόμιξ.
Γνέεκ και τομπ η καμπίνα του ασανσέρ.
Προ προ και προσπαθώ να θυμηθώ
πώς ήμουν στα δεκαπέντε, τι σκεφτόμουν
στα δεκαοκτώ πλιτς πλιτς η σταγόνα
στο τσίγκινο τραπέζι της βεράντας.
Τσαφ τσουφ η υπερταχεία.
Γλου γλου η ναπολετάνικη καφετιέρα
και γκασπ η πρώτη γουλιά του καφέ.
Γλουπ η κουράδα στη λεκάνη
χαιρετισμός στη νέα μέρα.
Στα καζανάκια της πολυκατοικίας
μπαρμπούνια και μπλε καβούρια.
Τούφες μαλλιά τρίχες περιπλανώμενες:
η χθεσινή γκόμενα πνιγμένη
στο χειμώνα της λεκάνης.
Έρωτες—σπλάχνα στριμωγμένοι
και μπονκ τομπ κλακτ οι δρόμοι
γίνηκαν ποτάμια καπ καπ
εκτοξεύτηκαν καπάκια
αγωγοί αποχέτευσης
και όμβριων υδάτων